

## COMUNICADO DE PRENSA

Santiago, 27 de Septiembre de 2016

### Objetos y fragmentos con laca japonesa

**El Museo de Artes Decorativas presenta la obra de Francine Schloeth, artista suiza que trabaja con piezas de joyería y esculturas en pequeño formato, las que interviene con laca japonesa. La muestra estará abierta entre el 28 de Octubre y 30 de Noviembre en la Sala Polivalente del Centro Patrimonial Recoleta Dominica.**

.....

Las piezas expuestas fueron trabajadas con laca japonesa Urushi y Cashew sobre materiales como oro, plata, alpaca, densita (un tipo de yeso), foam y papel japonés.

Se distinguen en piezas de "vanidad" - joyas, en piezas escultóricas que son fragmentos- reconstrucción y pintura sobre papel japonés.

La intención de esta exposición es dar a conocer la aplicación de distintas técnicas en laca japonesa. Su brillo característico, único, sobre una superficie de colores o simplemente negra mate.

También pretende ser una lectura como homenaje a colecciones mundiales, arqueológicas - creando un fragmento, mostrando un detalle laquéado, una huella, la idea de un color - que nos cuenta de siglos pasados, de otras culturas.....

Los fragmentos invitan a la estimulación estética, para que el visitante juegue con su imaginación y reconstruya una totalidad que nunca existió, en su propio mundo.

.....

Francine Schloeth es artista suiza y se formó en The Basel School of Design como docente de artes plásticas. Desde 2002 vive y trabaja en Buenos Aires donde tiene su taller y dicta clases de dibujo, pintura, escultura y laca japonesa. Participa en muestras de Joyería contemporánea y esculturas de pequeño formato en Latinoamérica, Europa y Estados Unidos. Su obra hace parte de la colección Fondazione Cominelli (IT).

**Museo de Artes Decorativas**  
**Centro Patrimonial Recoleta Dominica**  
**Av. Recoleta 683**  
[www.artdec.cl](http://www.artdec.cl)